

Datum	Uhrzeit	Stufe	Tanz
1. Di			
2. Mi			
3. Do	20.30 Uhr	2	Samba
4. Fr			
5. Sa			
6. So	16.30 Uhr 18.15 Uhr	2 1	Rumba Wiener Walzer
7. Mo	19.00 Uhr	Soc	SPEZIAL
8. Di			
9. Mi			
10. Do	20.30 Uhr	2	Samba
11. Fr			
12. Sa			
13. So	16.30 Uhr 18.15 Uhr	2 1	Rumba Wiener Walzer
14. Mo			
15. Di			
16. Mi			
17. Do			
18. Fr			
19. Sa			
20. So			
21. Mo			
22. Di			
23. Mi			
24. Do			
25. Fr			
26. Sa			
27. So	16.30 Uhr 18.15 Uhr	2 1	
28. Mo	19.00 Uhr	Soc	Cha Cha Cha
29. Di			
30. Mi			

OSTERFERIEN

Tanzkreissystem

Herzlich Willkommen im Tanzkreis!

In den Tanzkreisen (Clubs) beschäftigen wir uns mit einem Tanz über ca. 3 Wochen, um tiefer in Figuren und Technik einzutauchen zu können.

In den **Stufe 1 Tanzkreisen** steht das Erlernen von Figuren und leichten Variationen im Vordergrund.

→ Strukturierter Unterricht mit Einzählen und Begleitung durch den Tanzlehrer.

→ Ziel: Erlernen von neuen Figuren.

In den **Tanzkreisen Stufen 2** stehen eher Variationsmöglichkeiten und die Übertragung von Figuren auf andere Tänze im Vordergrund. Zusätzlich kann in der dritten Woche auch ein übergreifendes Thema zum Inhalt gemacht werden, z.B. Tango & Tango Argentino, Jive & Boogie, Musikalität & der Umgang mit Breaks, u.v.m..

Für diese Stufe empfehlen wir ein gewisses Grundrepertoire an Bewegungen in den entsprechenden Tänzen.

→ Viel freies Tanzen und Selbsterfahrung mit wenig Einzählen.

→ Ziel: Entwickeln von Musikalität, Führung sowie das Variieren der einzelnen Figuren.

Keine der Stufen spricht Sie an? Dann haben wir genau das Richtige für Sie! In unserem **Tanzkreis „Social“** steht die Anwendung der erlernten Tänze in der Praxis im Vordergrund. In diesem Tanzkreis legen wir viel Wert auf Wiederholung, das Tanzen an sich sowie das Kennenlernen und Pflegen von neuen und alten Freunden. Denn nicht nur das Tanzen, sondern auch die Gesellschaft ist für einen tollen Tanzabend wichtig!

aktuelle Kurszeiten der einzelnen Tanzkreise:

Montag,	19.00 Uhr	Social (Stufe 1-2)
Donnerstag,	20.30 Uhr	Stufe 2
Sonntag,	16.30 Uhr	Stufe 2
	18.15 Uhr	Stufe 1

Tanzkreise

im Winter und Frühjahr 2025



Januar

Datum	Uhrzeit	Stufe	Tanz
1. M			
2. Do			
3. Fr			
4. Sa			
5. So			
6. Mo			
WEIHNACHTSFERIEN			
7. Di			
8. Mi			
9. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Slowfox
10. Fr			
11. Sa			
12. So	16. ³⁰ Uhr 18. ³⁰ Uhr	2 1	Quickstep Langsamer Walzer
13. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Tango
14. Di			
15. Mi			
16. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Slowfox
17. Fr			
18. Sa			
19. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Quickstep Langsamer Walzer
20. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Tango
21. Di			
22. Mi			
23. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Slowfox
24. Fr			
25. Sa			
26. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Quickstep Langsamer Walzer
27. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Tango
28. Di			
29. Mi			
30. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Jive
31. Fr			

Februar

Datum	Uhrzeit	Stufe	Tanz
1. Sa			
2. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Cha Cha Cha Rumba
3. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Wiener Walzer
4. Di			
5. Mi			
6. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Jive
7. Fr			
8. Sa			
9. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Cha Cha Cha Rumba
10. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Wiener Walzer
11. Di			
12. Mi			
13. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Jive
14. Fr			
15. Sa			
16. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Cha Cha Cha Rumba
17. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Wiener Walzer
18. Di			
19. Mi			
20. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Wiener Walzer
21. Fr			
22. Sa			
23. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Slowfox Jive
24. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Samba
25. Di			
26. Mi			
27. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Wiener Walzer
28. Fr			

März

Datum	Uhrzeit	Stufe	Tanz
1. Sa			
2. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Slowfox Jive
3. Mo			
4. Di			
5. Mi			
6. Do			
7. Fr			
FASCHINGSFERIEN			
8. Sa			
9. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Slowfox Jive
10. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Samba
11. Di			
12. Mi			
13. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Tango
14. Fr			
15. Sa			
16. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Samba Cha Cha Cha
17. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Langsamer Walzer
18. Di			
19. Mi			
20. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Tango
21. Fr			
22. Sa			
23. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Samba Cha Cha Cha
24. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Langsamer Walzer
25. Di			
26. Mi			
27. Do	20. ³⁰ Uhr	2	Tango
28. Fr			
29. Sa			
30. So	16. ³⁰ Uhr 18. ¹⁵ Uhr	2 1	Samba Cha Cha Cha
31. Mo	19. ⁰⁰ Uhr	Soc	Langsamer Walzer